



CLASSES MUSIQUE
DOSSIER PROJET 2016-2017



SOMMAIRE

LE PROJET

INFORMATIONS GÉNÉRALES	4
PROJET ENVISAGÉ	5
OBJECTIFS - COMPÉTENCES - RESSOURCES	6
MISE EN ŒUVRE PÉDAGOGIQUE ET ARTISTIQUE	7
PLANNING PRÉVISIONNEL	8
CONDITIONS D'INTERVENTION / PRÉSENCE ARTISTIQUE	9

LES COORDONNÉES

COORDONNÉES DES PARTENAIRES	10
---------------------------------------	----

LA SYNTHÈSE

SYNTHÈSE DU DOSSIER	11
-------------------------------	----

LE BILAN

CRITÈRES D'ÉVALUATION DU PROJET	2
ÉVALUATION DU PARTENARIAT - IMPACT	3
BILAN SYNTHÉTIQUE / PERSPECTIVES 2015 - 2016	4
ÉVALUATION DU PROJET PAR LES ENFANTS	5

INFORMATIONS GÉNÉRALES

TITRE DU PROJET

.....

COORDONNÉES DE L'ÉCOLE / DE LA STRUCTURE

NOM

ADRESSE

VILLE

CIRCONSCRIPTION

NOM DU DIRECTEUR

TÉLÉPHONE

EMAIL

CLASSE(S) CONCERNÉE(S)

NOM DU PORTEUR DU PROJET
NIVEAU DES ENFANTS
EFFECTIF DU GROUPE

SITUATION GÉOGRAPHIQUE R.E.P.
 QUARTIER PRIORITAIRE CONTRAT DE VILLE

COORDONNÉES DES INTERVENANTS ET DES ARTISTES

NOM PRÉNOM
QUALITÉ
SPÉCIALITÉ
TÉLÉPHONE
EMAIL

STRUCTURES CULTURELLES / PARTENAIRES

NOM DE LA STRUCTURE
PERSONNE CONTACT
TÉLÉPHONE
EMAIL

PROJET ENVISAGÉ

GENRE MUSICAL

- | | | |
|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> MUSIQUE TRADITIONNELLE / ANCIENNE | <input type="checkbox"/> MUSIQUE ÉLECTRO-ACOUSTIQUE | <input type="checkbox"/> MUSIQUE DU MONDE |
| <input type="checkbox"/> CHANSON | <input type="checkbox"/> MUSIQUE CONTEMPORAINE | <input type="checkbox"/> MUSIQUE AMPLIFIÉE |
| <input type="checkbox"/> MUSIQUES IMPROVISÉES / EXPÉRIMENTALES | <input type="checkbox"/> MUSIQUE CLASSIQUE | <input type="checkbox"/> JAZZ |

DOMAINE(S) EXPLOITÉ(S)

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> PRATIQUE VOCALE | <input type="checkbox"/> INVENTION / CRÉATION |
| <input type="checkbox"/> PRATIQUE INSTRUMENTALE | <input type="checkbox"/> IMPROVISATION |
| | <input type="checkbox"/> ARRANGEMENT / INTERPRÉTATION |

PRÉSENTATION DU PROJET ARTISTIQUE

LIEN AVEC LE PROJET D'ÉCOLE - LE PROJET DE CLASSE / LE PROJET DE LA STRUCTURE

FORME DE PRODUCTION FINALE ENVISAGÉE

- | | | |
|------------------------------------|--|---|
| <input type="checkbox"/> CONCERT | <input type="checkbox"/> ENREGISTREMENT | <input type="checkbox"/> SÉANCE OUVERTE |
| <input type="checkbox"/> SPECTACLE | <input type="checkbox"/> EXPOSITION / VERNISSAGE | <input type="checkbox"/> AUTRE |

PLANNING PRÉVISIONNEL

CALENDRIER 2016 - 2017

SEPTEMBRE 2016 L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	OCTOBRE 2016 L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	NOVEMBRE 2016 L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	DÉCEMBRE 2016 L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	JANVIER 2017 L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	FÉVRIER 2017 L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28
MARS 2017 L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	AVRIL 2017 L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	MAI 2017 L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	JUIN 2017 L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	JUILLET 2017 L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	AOÛT 2017 L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

TYPE D'INTERVENTION

- HEBDOMADAIRE STAGE

PÉRIODES D'INTERVENTION SOUHAITÉES

PÉRIODE	HORAIRE	DÉTAIL
.....
.....
.....
.....

DATE(S) DE LA PRODUCTION FINALE

DATE	HORAIRE	LIEU
.....
.....

AUTRE

INDISPONIBILITÉS DE LA CLASSE

PÉRIODE	HORAIRE	DÉTAIL
.....
.....
.....
.....

CALENDRIER DES RÉUNIONS

DATE	HORAIRE	DÉTAIL
.....
.....
.....
.....

CONDITIONS D'INTERVENTION / PRÉSENCE ARTISTIQUE

LIEU DE TRAVAIL AVEC LE MUSICIEN INTERVENANT

LIEU D'INTERVENTION

MATÉRIEL DE DIFFUSION

INTRUMENTS DE MUSIQUE

TRANSPORT À PRÉVOIR OUI NON

SORTIE CULTURELLE ENVISAGÉE

COMPAGNIE, ARTISTE

LIEU

DATE

TRANSPORT À PRÉVOIR OUI NON

LIEU DE RENCONTRE ET DE TRAVAIL AVEC L'ARTISTE

NOM DU LIEU

PERSONNE À CONTACTER

ADRESSE

TRANSPORT À PRÉVOIR OUI NON

RÉSERVATION DE SALLE POUR LA PRODUCTION FINALE

NOM DU LIEU

PERSONNE À CONTACTER

ADRESSE

TRANSPORT À PRÉVOIR OUI NON

DATE DE DEMANDE DE LA RÉSERVATION | DATE DE CONFIRMATION DE LA RÉSERVATION

PAR | PAR LE PÔLE MUSIQUE DU 9-9BIS

DÉTAIL DES TRANSPORTS EN LIEN AVEC LE PROJET

DATE
LIEU DE DÉPART
LIEU D'ARRIVÉE
NOMBRE DE PERSONNES
PRISE EN CHARGE PAR

COORDONNÉES DES PARTENAIRES

INSPECTIONS DE L'ÉDUCATION NATIONALE

CIRCONSCRIPTION **CARVIN**
I.E.N. **SAINT-LÉGER STÉPHANIE**
ADRESSE 25 bis, rue du 19 Mars 1962
BP 82 - 62220 CARVIN CEDEX
TÉLÉPHONE / FAX 03 21 37 24 90 / 03 21 37 50 70
EMAIL ce.0623996g@ac-lille.fr

CIRCONSCRIPTION **HÉNIN-BEAUMONT**
I.E.N. **FACON PATRICE**
ADRESSE 44, Bd des Fusillés
BP 1005 - 62253 HÉNIN BEAUMONT CEDEX
TÉLÉPHONE / FAX 03 21 20 05 62 / 03 21 20 05 53
EMAIL ce.0620244d@ac-lille.fr

CIRCONSCRIPTION **NOYELLES-GODAULT**
I.E.N. **MATICHARD CLAUDE**
ADRESSE 6, rue de Verdun
BP 57 - 62950 NOYELLES GODAULT CEDEX
TÉLÉPHONE / FAX 03 21 20 40 44 / 03 21 20 60 21
EMAIL ce.0620234t@ac-lille.fr

CIRCONSCRIPTION **MONTIGNY EN GOHELLE**
I.E.N. **HERNU VINCENT**
ADRESSE 12, rue C. Beugnet
62640 MONTIGNY EN GOHELLE
TÉLÉPHONE / FAX 03 21 20 01 99 / 03 21 20 80 68
EMAIL ce.0622395s@ac-lille.fr

CONSEILLER PÉDAGOGIQUE EN ÉDUCATION MUSICALE

NOM PRÉNOM **VANUYSBERGHE MARYLISE**
ADRESSE INSPECTION DE L'ÉDUCATION NATIONALE
Cité 8 rue de la justice
62880 VENDIN LE VIEIL
TÉLÉPHONE 06 31 63 09 82
EMAIL marylise.vanuysberghe@ac-lille.fr

RESPONSABLE DU PÔLE MUSIQUE DU 9-9BIS

NOM PRÉNOM **DESMARETS VALÉRY**
ADRESSE LE 9-9BIS / PÔLE MUSIQUE
Chemin du Tordoir
62 590 OIGNIES
TÉLÉPHONE 03 21 77 46 09 / 06 67 59 32 72
EMAIL valery.desmarets@agglo-henincarvin.fr

SYNTHÈSE DU DOSSIER

.....

COORDONNÉES DE L'ÉCOLE / DE LA STRUCTURE

NOM	VILLE
ADRESSE	TÉLÉPHONE
DIRECTEUR	EMAIL
CIRCONSCRIPTION	

CLASSE(S) CONCERNÉ(S)

NOM DU PORTEUR DU PROJET
NIVEAU DES ENFANTS
EFFECTIF DU GROUPE

COORDONNÉES DES INTERVENANTS ET DES ARTISTES

NOM PRÉNOM
QUALITÉ
SPÉCIALITÉ

STRUCTURES CULTURELLES / PARTENAIRES

NOM DE LA STRUCTURE
PERSONNE CONTACT

PROJET ARTISTIQUE

NOMBRE D'HEURES PRÉVISIONNEL D'INTERVENTION

..... HEURES

AVIS CIRCONSTANCIÉ DU COMITÉ ÉDUCATION ARTISTIQUE

FAVORABLE DÉFAVORABLE

LE.....

SIGNATURES

LE RESPONSABLE DU PROJET LE.....	LE DIRECTEUR DE LA STRUCTURE LE.....	LE RESPONSABLE DU PÔLE MUSIQUE / 9-9BIS LE.....	L'INSPECTION DE L'ÉDUCATION NATIONALE LE.....
--	--	---	---



CLASSES MUSIQUE BILAN DE L'ACTION

ÉVALUATION DU PARTENARIAT - IMPACT

ÉVALUATION DU PARTENARIAT

LE MUSICIEN INTERVENANT / L'ENSEIGNANT / L'ARTISTE / LE PARTENAIRE / LA COMMUNE / LE 9-9BIS / L'ÉDUCATION NATIONALE

ÉVALUATION DE LA PRODUCTION FINALE

IMPLICATION ET IMPACT AUPRÈS DES FAMILLES

BILAN SYNTHÉTIQUE / PERSPECTIVES 2016 - 2017

SYNTHÉTIQUE

DÉSIGNATION	A	B	C	D
PERTINENCE DU PROJET	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ORGANISATION GÉNÉRALE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ENRICHISSEMENT PERSONNEL ET PROFESSIONNEL	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APPORT DE DOCUMENTATIONS - SUPPORT PÉDAGOGIQUE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
QUALITÉ DU PARTENARIAT	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
QUALITÉ PRODUCTION FINALE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A = TRÈS SATISFAISANT | B = SATISFAISANT | C = À AMÉLIORER | D = À REVOIR

REMARQUES

CLASSES MUSIQUE 2016 - 2017

SOUHAITS D'ÉVOLUTION CONCERNANT LE DISPOSITIF

SUGGESTION DE PROJETS

PERSONNES PRÉSENTES AU BILAN

NOM PRÉNOM | |

