



FESTIVAL DE LA
SAINTE BARBE
ARTS ET FEU

ÉDITION 2024



APPEL À PARTICIPANTS

SAM. 07 DÉC

9-9BIS



**ACCOMPAGNEZ
LA COMPAGNIE LA MACHINE,
LE TEMPS D'UN SPECTACLE !**

*Dans le cadre du Festival de la Sainte Barbe,
le 9-9bis et la compagnie La Machine / Pierre de Mecquenem
proposent un spectacle de feu et d'artifice en plein cœur de l'ancien site minier,
le **samedi 07 décembre 2024.***

LE SPECTACLE

Venez découvrir le 9-9bis différemment : la nuit, à la faveur des flammes. Telle une architecture éphémère et lumineuse, Pierre de Mecquenem et son équipe poétisent le site, favorisent les rencontres et attisent les regards. Des bougies par centaines, des braseros et bien d'autres surprises de feu vous invitent à une déambulation urbaine poétique et flamboyante.

Et tendez bien l'oreille : des "étincelles sonores" marqueront le coup d'envoi d'une performance pyrotechnique spectaculaire, point d'orgue de la soirée...

PARTICIPATION

Nous recherchons entre 12 et 24 personnes pour participer à cette aventure enflammée et pyrotechnique. En revêtant la blouse typique des machinistes, **vous serez partie prenante dans l'accueil des spectateurs et en échange permanent avec les artistes.**

DÉROULÉ – PLANNING

Vendredi 06 décembre

De 18h à 20h30 > répétition

Samedi 07 décembre

De 17h à 23h > spectacle.

INFORMATIONS PRATIQUES

- La participation est gratuite et ouverte à tous, à partir de 12 ans (*les mineurs doivent être accompagnés d'un adulte*).
- Aucune qualification n'est requise, l'essentiel étant d'être disponible sur l'ensemble des rendez-vous.
- Les rencontres et le spectacle ont lieu au 9-9bis.
- Pour arpenter sereinement les lieux, pensez à vous vêtir de coton ou de vêtements en fibres naturelles.

RENSEIGNEMENTS & INSCRIPTIONS

Inscriptions jusqu'au **mercredi 27 novembre**

Juliette LUCAS • Chargée de l'action culturelle au 9-9bis
juliette.lucas@9-9bis.com • 03 21 77 80 87

Le 9-9bis • Rue Alain Bashung 62590 OIGNIES

Accès Autoroute A1 - Sortie 17.1 "Plateforme Delta 3 - Site minier 9-9bis"

9-9bis.com



COMPAGNIE LA MACHINE ET PIERRE DE MECQUENEM

La Machine est une compagnie de théâtre de rue fondée en 1999 et dirigée par François Delarozière. Elle est née de la collaboration d'artistes, techniciens et décorateurs autour de la construction d'objets de spectacles atypiques.

La Machine développe aujourd'hui de nombreux projets aussi bien dans le domaine de l'aménagement urbain (*Le Grand Éléphant des Machines de l'île à Nantes, Le Carrousel des Mondes Marins...*) que celui du spectacle de rue (*Long Ma Jing Shen - L'Esprit du Cheval Dragon, Le Grand Répertoire des Machines...*).

Mécanicien de formation, Pierre de Mecquenem participe, depuis 2001, à l'aventure de La Compagnie La Machine avec François Delarozière pour différents chantiers et projets de constructions. Constructeur, arpenteur d'espaces publics, pyrotechnicien et allumeur d'étincelles, il développe ses propres spectacles au sein de La Machine depuis 2007. Pierre de Mecquenem cherche à tisser des liens étroits avec les habitants des territoires qu'il embrase en les impliquant comme participants et en leur proposant des rencontres en amont destinées à partager avec eux sa passion pour le feu et les savoir-faire de la compagnie. L'inscription scénographique unique, l'attention portée au mouvement, à la musicalité du feu et l'implication des habitants sont autant d'éléments incontournables pour Pierre qui s'entoure volontiers d'artistes partageant ses convictions.